

**SANAT YÖNETİMİ VE SORUNLARI**  
**Ders İzleme Formu**

<b>Diploma Programı</b> SANAT KURAMI VE ELEŞTİRİ YÜKSEK LİSANS - RESİM YÜKSEK LİSANS				<b>Kodu:</b> GSKE 533					
				<b>Dersin Adı:</b> SANAT YÖNETİMİ VE SORUNLARI					
<b>Yarıyıl</b>	<b>Teorik Kredisi</b>	<b>Uygulama Kredisi</b>	<b>Laboratuvar Kredisi</b>	<b>Toplam Saat</b>	<b>Kredisi</b>	<b>AKTS</b>	<b>Dersin Anlatıldığı Dil</b>	<b>Dersin Türü</b>	
1 veya 2	3	0	0	3	3	6	Türkçe	Seçmeli	
<b>Derse Kabul Koşulları:</b>									
<b>Devam Zorunluluğu</b>		<b>Teorik</b>			<b>Uygulama</b>		<b>Laboratuvar</b>		
		70			0		0		
<b>Dersi Veren</b>		Öğr. Gör. Meriç AKTAŞ ATEŞ							
<b>Dersin İçeriği</b>		Sanat yönetimi ve ilgili olduğu alanlar. Sanat yönetiminin kapsadığı ürün ve/veya servislerin yönetimi. Sanat ve tasarım'ın ürün/servis olarak tanımlayıcı özellikleri. Sanat'ın ekonomik, sosyal tarihsel gelişimi ve değişimi. Kültür işletmelerinin özellikleri ve toplumsal rolleri. Sanat İşletmeleri ve kar amaçlı olmayan kurumların yönetsel özellikleri. İşletmelerde stratejik planlama ve organizasyon. Sanat işletmelerinde organizasyon yapıları ve insan kaynağı (görsel sanatlar sektörü baz alınarak müze odaklı). Sanat işletmelerinde halkla ilişkiler ve diğer sektörlerdeki işletmelerle ortak projeler (sponsorluklar, kurumsal sosyal sorumluluk projeleri, hayır işleri vb.). Sanat'ın farklı alanlarında sanat yönetimi (müzik, sinema, tiyatro, edebiyat, müzecilik gibi farklı sektörlerin yönetim özelliklerinin irdelenmesi). Meslek birlikleri ve sanat ürünlerinin muhasebeleştirilmesi vb.). Eğitim ve toplumsal kültürel gelişim için sanat yönetiminin rolü. Sanat Yönetimi ile paralel uzmanlık alanları.							
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>		Sanat yönetimi ve temel sorunları hakkında detaylı bilgilerin kazanımı.							
<b>Dersin İşleniş Yöntemi</b>		Konferans							

<b>Dersin Düzeyi</b>	Yüksek lisans
<b>İletişim</b>	<a href="mailto:meric.aktas@isikun.edu.tr">meric.aktas@isikun.edu.tr</a>
<b>Dersin Yardımcıları</b>	-
<b>Dersin Amacı</b>	Sanat yönetimi ve sanat yönetiminin güncel sorunları ile ilgili detaylı bilimsel bilgiler aktarmak.

**HAFTALIK KONULAR**

Hafta	DERSİN TEORİK KONU BAŞLIKLARI
1	Sanat Yönetimi nedir?
2	Sanat Yönetimindeki organizasyonlar nelerdir?
3	Müzayedecilik nedir? Organizasyon genel yapısı nedir?
4	Müzayede evi sözleşmesi.
5	Müzayede evi incelemesi
6	Müzayede evi incelemesi
7	Sanat fuarı nedir? Organizasyon genel yapısı nedir?
8	Sanat fuarı incelemesi
9	Ara sınav
10	Sanat galerisi nedir? Organizasyon genel yapısı nelerdir?
11	Sanat galerisi sözleşmesi
12	Sanat galerisi incelemesi
13	Mazeret sınavı
14	Sanat Yönetimindeki sorunlar nelerdir?

Hafta	DERSİN UYGULAMA KONU BAŞLIKLARI
1	<b>TEORİNİN UYGULAMASI</b>

2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	

<b>Kaynaklar</b>	-
<b>Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)</b>	Bilgisayar, projektör

#### DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	Sayı	Katkı Payı (%)
Kısa Sınavlar	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0
Raporlar	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer	0	0
Diğer	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Ödevler	0	0
Sunum	0	0
Arasınavlar	1	40
Proje	0	0
Laboratuvar	0	0
<b>Toplam</b>	<b>2</b>	<b>100</b>
<b>YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>	-	<b>40</b>
<b>YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>	-	<b>60</b>
<b>Toplam</b>		<b>100</b>
Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır? Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağıntısı/ materyal ve yöntemler/ölçme planlamasının değerlendirilmesi)	Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır.	

#### DERS KATEGORİSİ

ISCED GENEL ALAN KODU	GENEL ALANLAR	ISCED TEMEL ALAN KODU	EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI	
1	Eğitim	14	Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri	0
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	21	Sanat	80
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	22	Beşeri Bilimler	20
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	31	Sosyal ve Davranış Bilimleri	0

3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	32	Gazetecilik ve Enformasyon	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	38	Hukuk	0
4	Bilim	42	Yaşam Bilimleri	0
4	Bilim	44	Doğa Bilimleri	0
4	Bilim	46	Matematik ve İstatistik	0
4	Bilim	48	Bilgisayar	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	52	Mühendislik	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	54	Üretim ve İşleme	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	58	Mimarlık ve Yapı	0
6	Tarım	62	Tarım, Ormanlık, Hayvancılık ve Su Ürünleri	0
6	Tarım	64	Veterinerlik	0
7	Sağlık ve Refah	72	Sağlık	0
7	Sağlık ve Refah	76	Sosyal Hizmetler	0
8	Hizmet	81	Kişisel Hizmetler	0
8	Hizmet	84	Ulaştırma Hizmetleri	0
8	Hizmet	85	Çevre Koruma	0
8	Hizmet	86	Güvenlik Hizmetleri	0

#### DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

No	Program Yeterlilikleri					
		1	2	3	4	5
1	Sanatsal üretim aşamalarında problem üretme ve çözümüleme pratiğini deneyimler.	X				
2	Sanatsal üretimde kullanılan çok çeşitli malzeme olanaklarını tanır.		X			
3	Sanatın kuramsal yönü hakkında bilgi edinir.			X		
4	Sanata dönük çözümleri, küresel ve toplumsal boyutlarda ilişkilendirir ve etkisini fark eder.				X	
5	Sanatsal çalışma hakkında araştırmayı yürütür ve sonuçlarını analiz edip yorumlar, sanat yapıtını "okuyabilme" yetisi kazanır.					X
6	Sanatın diğer disiplinlerle ilişkisini tanır, çalışmalarında bu ilişkiyi sentezler ve kullanır.				X	
7	Mesleki uygulamalarda etik sorumlulukları kavrar, benimser ve uygular.			X		
8	Etkin görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.					X
9	Sanatın gelişim sürecine ve güncel ve çağdaş sanat konularına ilişkin bilgi birikimi edinir.					X
10	Ulusal ve uluslararası sanat aktivitelerini takip eder ve mesleki açıdan değerlendirir.					X
11	Mekâna yönelik sanat pratiklerini tanır ve analiz eder.					X
12	Sanat eseri sergilemeye dair güncel problemleri ve çözüm alternatiflerini inceler.					X

Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.

<b>Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı</b>	Dersin öğrenme çıktıları, sanat yönetimi ve temel sorunları hakkında detaylı bilgiler verilerek program yeterliliklerine katkı sağlamaktadır.
---	---

#### AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİKLER	Sayı	Süre (Saat)	İş Yüğü
Ders Süresi	14	3	42
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil)	1	38	38
Kısa Sınavlar	0	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0	0
Raporlar	0	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	10	5	50
Ödevler	0	0	0
Sunum	0	0	0
Arasınavlara (Hazırlık Süresi Dahil)	1	20	20
Proje	0	0	0

Laboratuar	0	0	0
<b>Toplam İş Yüğü</b>			150
<b>Toplam İş Yüğü / 25</b>			6
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>			<b>6</b>