

**BİTİRME PROJESİ**  
**Ders İzlenice Formu**

| <b>Diploma Programı</b><br>Peyzaj Mimarlığı Bölümü |                |                  |   | <b>Kodu:</b> PEM 490               |                    |      |                        |             |
|--|----------------|------------------|---|------------------------------------|--------------------|------|------------------------|-------------|
|  |                |                  |   | <b>Dersin Adı:</b> BİTİRME PROJESİ |                    |      |                        |             |
| Yarıyıl  | Teorik Kredisi | Uygulama Kredisi | Laboratuvar Kredisi   | Toplam Saat                        | Kredisi            | AKTS | Dersin Anlatıldığı Dil | Dersin Türü |
| 8  | 0              | 6                | 0   | 6                                  | 3                  | 10   | Türkçe                 | Zorunlu     |
| <b>Derse Kabul Koşulları:</b>                      |                |                  |   |                                    |                    |      |                        |             |
| <b>Devam Zorunluluğu</b>                           |                |                  | <b>Teorik</b>   | <b>Uygulama</b>                    | <b>Laboratuvar</b> |      |                        |             |
|  |                |                  |   | 80                                 | 0                  |      |                        |             |
| <b>Dersi Veren</b>                                 |                |                  | PROF.DR. İSMET VİLDAN ALPTEKİN  |                                    |                    |      |                        |             |
| <b>Dersin İçeriği</b>                              |                |                  | Bitirme projesi, Tatil köyü ve kampüs alanları ve tatil köyleri gibi büyük ölçekte rekreasyon alanlarını kapsayan ve bu ölçekte; Peyzaj Planlama süreci için envanter ve analiz çalışmalarının uygulanması, organizasyon teorileri ve metotları, dijital coğrafik sistemler kullanılarak kartografik bilginin analizi ve yorumlanması, ekolojik yapıyı gösteren bölgesel gelişim planlarının hazırlanabilmesi için bölgesel peyzajın analizi ve değerlendirilmesi, alanın fiziksel, biyolojik ve kültürel kaynak potansiyellerinin, insan aktivitelerinin ve onların kullanım-etki hassasiyetlerinin artırılması amacı ile belirlenmesi ve değerlendirilmesi konularını kapsar. |                                    |                    |      |                        |             |
| <b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>                    |                |                  | Öğrenci bireysel olarak çalışarak, proje yürütücüsü danışmanlığı altında; kaynak analizi yapabilir, doğal ve kültürel sörvey yapabilme becerisi, doğal ve kültürel kaynaklar üzerine yorumlar, sörvey raporları hazırlama, sörvey sonuçlarını değerlendirme, peyzaj planlama yöntem ve becerileri, peyzaj karakter bölgelerini ayırt edebilir, bu bölgeleri yorumlama, bölge planlama boyutlarında çalışabilme, interdisipliner çalışmalarda yer alma, detay çalışmaları yapabilme, uygulama nosyonu kazanmış, lisans dönemine ait teorik bilgileri yorumlamak.   |                                    |                    |      |                        |             |
| <b>Dersin İşleniş Yöntemi</b>                      |                |                  | Stüdyo çalışmaları, sunuşlar, tartışma  |                                    |                    |      |                        |             |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Dersin Düzeyi</b>       | Lisans  |
| <b>İletişim</b>            | ismet.alptekin@isikun.edu.tr (e-mail )  |
| <b>Dersin Yardımcıları</b> |   |
| <b>Dersin Amacı</b>        | Peyzaj planlama ve tasarımına ait; bilgi kaynakları, veri toplama metotları ve analiz teknikleri hakkında mesleki beceriyi sağlamış, profesyonelliğin geliştirilmesi amacı ile bir peyzaj projesi dahilinde bilgilerin yorumlanmasıdır. |

**HAFTALIK KONULAR**

| Hafta | DERSİN TEORİK KONU BAŞLIKLARI |
|-------|-------------------------------|
| 1     |                               |
| 2     |                               |
| 3     |                               |
| 4     |                               |
| 5     |                               |
| 6     |                               |
| 7     |                               |
| 8     |                               |
| 9     |                               |
| 10    |                               |
| 11    |                               |
| 12    |                               |
| 13    |                               |
| 14    |                               |

| Hafta | DERSİN UYGULAMA KONU BAŞLIKLARI  |
|-------|--|
| 1     | Rekreasyon tanımı, Rekreasyon çeşitlilikleri ile ilgili bilgi verilmesi. Uygulama projesi olan Rekreasyon alanı (tatil köyü, kampüs, vb.) hakkında bilgi sunumu.             |
| 2     | Rekreasyon alanlarının incelenmesi, görsel sunumların gerçekleştirilmesi. Rekreasyonel Planlamaya konu olacak "Uygulama alanı"nın görülmesi, arazi çalışmalarına başlanması. |
| 3     | Uygulama alanına ait özel ekolojik koşullar hakkında bilgi verilmesi. Genel olarak, Doğal ve Kültürel peyzaj   |

|    |   |
|----|---|
|    | özelliklerine ait çalışmaların incelenmesi. Uygulama alanına ait arazi çalışması, Sörvey - analiz planı (kesit içeren). |
| 4  | Rekreasyonel alanlara ait peyzaj tasarım örnekleri ve uygulaması. Sörvey - analiz planı (kesit içeren).                 |
| 5  | Uygulama alanına ait "Alan Kullanım Planı" (leke çalışması)   |
| 6  | Tasarım Planı (Kesit içeren)  |
| 7  | Ara sınav (eskiz sınavı)  |
| 8  | Tasarım Planı (Kesit içeren)  |
| 9  | Uygulama Planı (Kesit içeren), Sert Yapı Uygulama Planı,  |
| 10 | Bitkisel Uygulama Planı   |
| 11 | Bitkisel Uygulama Planı, Aplikasyon Planı,  |
| 12 | Sulama ve Aydınlatma Planı,   |
| 13 | Detay Paftaları   |
| 14 | Öğrenci tarafından tamamlanan Rekreasyonel Planlama (tatil köyü/kampüs vsg.) proje sunumu.                              |

|  |  |
|--|--|
| <b>Kaynaklar</b>                                   | Waterman T., 2009. Peyzaj Mimarlığının Temelleri. Akademik Temeller Dizisi:07ISBN: 978-975-04-0614-0. Literatür Yayınları, İstanbul.<br>Cerver F.A. 1992. Arco Colorur, Environmental Restoration. Watson-Guption Publication ISBN: 0-8230-6497-2, NY 10036.<br>Landscape Details Design Manual (1), (2) 2010. <a href="http://www.hustp.com">http://www.hustp.com</a><br>Landscape Planning&Design Collection(1), (2),(3). JTart Publishing 2012, <a href="http://www.jtart.com">http://www.jtart.com</a><br>Makhzoumi,J., Pungetti,G. 1999. Ecological Landscape Design and Planning. The Mediterranean Context. E. FN SPON, London and New York ISBN: 0-419-23250-8<br>Steiner F. The Living Landscape.1991. McGraw-Hill,Inc, Toronto, ISBN: 0-07-061133-5<br>Marsh W.M. 1997. Landscape Planning Environmental Applications, Toronto, ISBN:0-471-24207-1 |
| <b>Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)</b> | CBS ve bilgisayar programları kullanımı, üç boyutlu animasyon uygulamaları, eskiz ve aydınlatma kağıtları, rapido kalemleri, gönyeler, farklı kalınlıklara sahip kurşun kalemler, boyama kalemleri, maket bıçağı, bant, pergel gibi çizim araç ve gereçleri.   |

#### DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR  | Sayı   | Katkı Payı (%) |
|---|--|----------------|
| Kısa Sınavlar   | 0  | 0              |
| Dönem Ödevi / Projesi   | 1  | 60             |
| Raporlar  | 0  | 0              |
| Bitirme Tezi/Projesi  | 0  | 0              |
| Seminer   | 0  | 0              |
| Diğer   | 0  | 0              |
| Yarıyıl Sonu Sınavı   | 0  | 0              |
| Ödevler   | 14   | 20             |
| Sunum   | 0  | 0              |
| Arasınavlar   | 1  | 20             |
| Proje   | 0  | 0              |
| Laboratuvar   | 0  | 0              |
| <b>Toplam</b>   | <b>16</b>  | <b>100</b>     |
| <b>YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>   | -  | <b>40</b>      |
| <b>YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>   | -  | <b>60</b>      |
| <b>Toplam</b>   |  | <b>100</b>     |
| Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır?<br>Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağıntısı/ materyal ve yöntemler/ölçme planlamasının değerlendirilmesi) | Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır. |                |

**DERS KATEGORİSİ**

| ISCED GENEL ALAN KODU | GENEL ALANLAR                        | ISCED TEMEL ALAN KODU | EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI              |           |
|-----------------------|--------------------------------------|-----------------------|---|-----------|
| 1                     | Eğitim                               | 14                    | Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri       | 0         |
| <b>2</b>              | <b>Beşeri Bilimler ve Sanat</b>      | <b>21</b>             | <b>Sanat</b>                                  | <b>60</b> |
| 2                     | Beşeri Bilimler ve Sanat             | 22                    | Beşeri Bilimler                               | 0         |
| 3                     | Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk    | 31                    | Sosyal ve Davranış Bilimleri                  | 0         |
| 3                     | Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk    | 32                    | Gazetecilik ve Enformasyon                    | 0         |
| 3                     | Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk    | 38                    | Hukuk   | 0         |
| 4                     | Bilim                                | 42                    | Yaşam Bilimleri                               | 0         |
| 4                     | Bilim                                | 44                    | Doğa Bilimleri                                | 0         |
| 4                     | Bilim                                | 46                    | Matematik ve İstatistik                       | 0         |
| 4                     | Bilim                                | 48                    | Bilgisayar                                    | 0         |
| 5                     | Mühendislik, Üretim ve İnşaat        | 52                    | Mühendislik                                   | 0         |
| 5                     | Mühendislik, Üretim ve İnşaat        | 54                    | Üretim ve İşleme                              | 0         |
| <b>5</b>              | <b>Mühendislik, Üretim ve İnşaat</b> | <b>58</b>             | <b>Mimarlık ve Yapı</b>                       | <b>40</b> |
| 6                     | Tarım                                | 62                    | Tarım, Ormancılık, Hayvancılık ve Su Ürünleri | 0         |
| 6                     | Tarım                                | 64                    | Veterinerlik                                  | 0         |
| 7                     | Sağlık ve Refah                      | 72                    | Sağlık  | 0         |
| 7                     | Sağlık ve Refah                      | 76                    | Sosyal Hizmetler                              | 0         |
| 8                     | Hizmet                               | 81                    | Kişisel Hizmetler                             | 0         |
| 8                     | Hizmet                               | 84                    | Ulaştırma Hizmetleri                          | 0         |
| 8                     | Hizmet                               | 85                    | Çevre Koruma                                  | 0         |
| 8                     | Hizmet                               | 86                    | Güvenlik Hizmetleri                           | 0         |

**DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ**

| No | Program Yeterlilikleri  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----|---|---|---|---|---|---|
| 1  | Bilim, Sanat, Mimarlık, Mühendislik ve Teknolojiyi birleştirerek yorumlar.  |   |   |   |   | X |
| 2  | Doğal ve kültürel peyzajlara ilişkin verileri analiz eder, değerlendirir ve yorumlar.   |   |   |   |   | X |
| 3  | Ekolojik yaklaşım ve sürdürülebilirlik ilkelerinde; planlama, tasarım ve uygulama bilgisine sahiptir.                                     |   |   |   |   | X |
| 4  | Bitki materyalini tanıır, estetik, işlevsel ve ekolojik amaçlar doğrultusunda planlama ve tasarımda kullanır.                             |   |   |   | X |   |
| 5  | Doğal ve kültürel değerlerin yasal çerçevede koruma-kullanma ve yönetimi becerisine sahiptir.   |   |   |   | X |   |
| 6  | Planlama, tasarım ve detay ölçeğinde alt yapı bilgi ve teknolojilerini kullanır.  |   |   |   | X |   |
| 7  | Geleneksel ve çağdaş malzemeleri tanıır ve uygulamalarda kullanır.  |   |   |   | X |   |
| 8  | Disiplinler arası takım çalışması yapar, gerektiğinde bağımsız davranarak kontrolü devralabilir.  |   |   |   | X |   |
| 9  | Ulusal ve Uluslar arası bilimsel gelişmeleri izleme ve kendisini sürekli yenileme becerisi.   |   |   |   | X |   |
| 10 | Mezun olduğunda mesleki uygulama alanlarına adaptasyon sağlar, Kamu ve Özel sektörün tehdit ve fırsatlarını değerlendirerek çözüm üretir. |   |   |   |   | X |

**Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.**

|   |  |
|---|--|
| <b>Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı</b> | Dersin öğrenme çıktıları, planlamaya konu olacak olan büyük ölçekte bir Rekreasyon alanına ait Peyzaj Mimarlığı programı dahilindeki teorik ve uygulama derslerinin sentezinin yapılmasıdır. |
|---|--|

**AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU**

| ETKİNLİKLER                                 | Sayı | Süre (Saat) | İş Yüğü |
|---|------|-------------|---------|
| Ders Süresi                                 | 14   | 6           | 84      |
| Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil) | 1    | 36          | 36      |
| Kısa Sınavlar                               | 0    | 0           | 0       |
| Dönem Ödevi / Projesi                       | 0    | 0           | 0       |
| Raporlar                                    | 1    | 10          | 10      |

|                                      |    |    |           |
|--------------------------------------|----|----|-----------|
| Bitirme Tezi/Projesi                 | 14 | 5  | 70        |
| Seminer                              | 0  | 0  | 0         |
| Sınıf Dışı Çalışma Süresi            | 10 | 3  | 30        |
| Ödevler                              | 0  | 0  | 0         |
| Sunum                                | 0  | 0  | 0         |
| Arasınavlara (Hazırlık Süresi Dahil) | 1  | 20 | 20        |
| Proje                                | 0  | 0  | 0         |
| Laboratuvar                          | 0  | 0  | 0         |
| <b>Toplam İş Yüğü</b>                |    |    | 250       |
| <b>Toplam İş Yüğü / 25</b>           |    |    | 10        |
| <b>Dersin AKTS Kredisi</b>           |    |    | <b>10</b> |

|   |   |
|---|---|
| Onaylayan<br><b>Prof. Dr. Melih Boydak</b><br>Dekan | Diploma Programının Başkanı<br><b>Prof.Dr. İsmet Vildan ALPTEKİN</b><br>Peyzaj Mimarlığı Bölümü Başkanı |
|---|---|