

TEMEL TASARIM
Ders İzlenice Formu

Diploma Programı Peyzaj Mimarlığı Bölümü				Kodu: PEM111				
				Dersin Adı: TEMEL TASARIM				
Yarıyıl	Teorik Kredisi	Uygulama Kredisi	Laboratuvar Kredisi	Toplam Saat	Kredisi	AKTS	Dersin Anlatıldığı Dil	Dersin Türü
1	2	2	0	4	3	6	Türkçe	Zorunlu
Derse Kabul Koşulları:								
Devam Zorunluluğu		Teorik			Uygulama		Laboratuvar	
		70			80		0	
Dersi Veren		ÖĞR.GÖR. TELGA SÜDOR MENDİ						
Dersin İçeriği		Tasarım elemanları; nokta çizgi, düzlem, hacim, doku, renk, ışık, biçim. Mekan kavramı. İki ve üç boyutlu çalışmalarda mekan kurgusu. Mimaride mekan geometrisi. Desen bilgisi; çizgi, değer, kontur çizimi, hareket çizimi. Renk bilgisi, renklerin psikolojik etkileri. Üç boyutlu renkli uygulamalar .						
Dersin Öğrenme Çıktıları		Tasarım elemanlarını ve ilkelerini amaca uygun alanlarda kullanabilme, farklı ilkeler doğrultusunda tasarım elemanlarını açık mekan ölçeğinde kurgulayabilme, üç boyutlu düşünme ve kurgulayabilme, zamanı kullanma, alınan sorumluluğu yerine getirme gibi beceriler kazanma.						
Dersin İşleniş Yöntemi		Konferans, uygulama.						

Dersin Düzeyi	Lisans
İletişim	telga.mendi@isikun.edu.tr (e-mail)
Dersin Yardımcıları	
Dersin Amacı	Öğrencilere tasarıma ilişkin kavramları tanıtmak, tasarım elemanları ve ilkelerini özgün şekilde kullanabilmelerini sağlamak.

HAFTALIK KONULAR

Hafta	DERSİN TEORİK KONU BAŞLIKLARI
1	Temel tasarım, tasarım elemanları ve dersin işleyişine ait genel bilgiler.
2	Tasarım elemanları; "nokta ve çizgi"nin anlamsal ve kavramsal olarak tasarımdaki yeri.
3	Tasarım elemanları; "düzlem" in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımdaki yeri.
4	Tasarım elemanları; "hacim" in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımdaki yeri.
5	Tasarım elemanları; "doku" nun anlamsal ve kavramsal olarak tasarımdaki yeri.
6	Tasarım elemanları; "renk" in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımdaki yeri.
7	Ara sınav
8	Tasarım elemanları; "ışık" in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımdaki yeri.
9	Tasarım elemanları; "biçim in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımdaki yeri.
10	Mekan ve mekan kurgusu.
11	Desen bilgisi; çizgi, değer, kontur, hareket.
12	Renk bilgisi, renklerin psikolojik etkileri.
13	Farklı materyaller kullanımı ile üç boyutlu obje tasarımı.
14	Üç boyutlu obje-mekan ilişkisinin kurgulanması.

Hafta	DERSİN UYGULAMA KONU BAŞLIKLARI
1	Temel tasarım, tasarım elemanları ve dersin işleyişine ait genel bilgiler.
2	Tasarım elemanları; "nokta ve çizgi"nin anlamsal ve kavramsal olarak tasarımda uygulanması
3	Tasarım elemanları; "düzlem" in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımda uygulanması
4	Tasarım elemanları; "hacim" in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımda uygulanması
5	Tasarım elemanları; "doku" nun anlamsal ve kavramsal olarak tasarımda uygulanması
6	Tasarım elemanları; "renk" in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımda uygulanması
7	Ara sınav
8	Tasarım elemanları; "ışık" in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımda uygulanması.
9	Tasarım elemanları; "biçim in anlamsal ve kavramsal olarak tasarımda uygulanması.

10	Mekan ve mekan kurgusunun iki ve üç boyutlu çalışmalar ile ortaya konulması.
11	Desen bilgisi; çizgi, değer, kontur çizimi, hareket çizimi.
12	Renk bilgisi ve renklerin psikolojik etkilerinin iki ve üç boyutlu çalışmalar ile ortaya konulması.
13	Farklı materyaller kullanımı ile üç boyutlu obje tasarımı.
14	Üç boyutlu obje-mekan ilişkisinin kurgulanması

Kaynaklar	Ders Notları
Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)	Farklı boy ve kalınlıklarda kağıt, maket malzemesi, yapıştırıcı ve kesici aletler, farklı tip ve renklerde boyalar.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	Sayı	Katkı Payı (%)
Kısa Sınavlar	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0
Raporlar	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer	0	0
Diğer	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	50
Ödevler	14	25
Sunum	0	0
Arasınavlar	1	25
Proje	0	0
Laboratuvar	0	0
Toplam	16	100
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI	-	50
YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI	-	50
Toplam		100
Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır, Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağıntısı/ materyal ve yöntemler/ölçme planlamasının değerlendirilmesi)	Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır.	

DERS KATEGORİSİ

ISCED GENEL ALAN KODU	GENEL ALANLAR	ISCED TEMEL ALAN KODU	EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI	
1	Eğitim	14	Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri	0
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	21	Sanat	80
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	22	Beşeri Bilimler	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	31	Sosyal ve Davranış Bilimleri	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	32	Gazetecilik ve Enformasyon	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	38	Hukuk	0
4	Bilim	42	Yaşam Bilimleri	0
4	Bilim	44	Doğa Bilimleri	0
4	Bilim	46	Matematik ve İstatistik	0
4	Bilim	48	Bilgisayar	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	52	Mühendislik	10
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	54	Üretim ve İşleme	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	58	Mimarlık ve Yapı	10
6	Tarım	62	Tarım, Ormancılık, Hayvancılık ve Su Ürünleri	0
6	Tarım	64	Veterinerlik	0
7	Sağlık ve Refah	72	Sağlık	0
7	Sağlık ve Refah	76	Sosyal Hizmetler	0
8	Hizmet	81	Kişisel Hizmetler	0
8	Hizmet	84	Ulaştırma Hizmetleri	0
8	Hizmet	85	Çevre Koruma	0
8	Hizmet	86	Güvenlik Hizmetleri	0

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

No	Program Yeterlilikleri	1	2	3	4	5
1	Bilim, Sanat, Mimarlık, Mühendislik ve Teknolojiyi birleştirerek yorumlar.				X	
2	Doğal ve kültürel peyzajlara ilişkin verileri analiz eder, değerlendirir ve yorumlar.		X			
3	Ekolojik yaklaşım ve sürdürülebilirlik ilkelerinde; planlama, tasarım ve uygulama bilgisine sahiptir.		X			
4	Bitki materyalini tanıır, estetik, işlevsel ve ekolojik amaçlar doğrultusunda planlama ve tasarımda kullanır.		X			
5	Doğal ve kültürel değerlerin yasal çerçevede koruma-kullanma ve yönetimi becerisine sahiptir.		X			
6	Planlama, tasarım ve detay ölçeğinde alt yapı bilgi ve teknolojilerini kullanır.			X		
7	Geleneksel ve çağdaş malzemeleri tanıır ve uygulamalarda kullanır.				X	
8	Disiplinler arası takım çalışması yapar, gerektiğinde bağımsız davranarak kontrolü devralabilir.			X		
9	Ulusal ve Uluslar arası bilimsel gelişmeleri izleme ve kendisini sürekli yenileme becerisi.		X			
10	Mezun olduğunda mesleki uygulama alanlarına adaptasyon sağlar, Kamu ve Özel sektörün tehdit ve fırsatlarını değerlendirerek çözüm üretir.		X			

Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.

Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı	Dersin öğrenme çıktıları planlama ve tasarımın temel prensiplerini bilgisi verilerek program yeterliliklerine katkı sağlamaktadır.
---	--

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİKLER	Sayı	Süre (Saat)	İş Yüğü
Ders Süresi	14	4	56
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil)	1	20	20
Kısa Sınavlar	0	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0	0
Raporlar	0	0	0

Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	14	2	28
Ödevler	14	2	28
Sunum	0	0	0
Arasınavlara (Hazırlık Süresi Dahil)	1	18	18
Proje	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Toplam İş Yüğü			150
Toplam İş Yüğü / 25			6
Dersin AKTS Kredisi			6

Onaylayan Prof. Dr. Melih Boydak Dekan	Diploma Programının Başkanı Prof.Dr. İsmet Vildan ALPTEKİN Peyzaj Mimarlığı Bölümü Başkanı
---	---