

**PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ**  
**Ders İzlenice Formu**

<b>Diploma Programı</b> Peyzaj Mimarlığı Bölümü				<b>Kodu:</b> PEM101				
				<b>Dersin Adı:</b> PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ				
Yarıyıl	Teorik Kredisi	Uygulama Kredisi	Laboratuvar Kredisi	Toplam Saat	Kredisi	AKTS	Dersin Anlatıldığı Dil	Dersin Türü
1	3	0	0	3	3	5	Türkçe	Zorunlu
<b>Derse Kabul Koşulları:</b>								
<b>Devam Zorunluluğu</b>				<b>Teorik</b>		<b>Uygulama</b>		<b>Laboratuvar</b>
				70		0		0
<b>Dersi Veren</b>				Prof. Dr. İSMET VİLDAN ALPTEKİN				
<b>Dersin İçeriği</b>				Peyzaj Mimarlığında kavramlar. Peyzaj ve Peyzaj Mimarlığı'nın sistematik olarak sınıflandırılması. Peyzaj Planlama İlkeleri. Peyzaj alan etüdüleri, proje ve uygulama safhaları. Peyzaj elemanları ve peyzaj uygulamalarında materyal-malzeme kaynakları ve sınıflandırılması.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>				Peyzaj mimarlığı ile ilgili temel kavramlara hakim olma, peyzaj planlama ve tasarımında kullanılacak canlı ve cansız materyallerin sınıflandırılması, peyzaj mimarlığı mesleğine dair genel bir bilgi kazanma.				
<b>Dersin İşleniş Yöntemi</b>				Konferans				

<b>Dersin Düzeyi</b>	Lisans
<b>İletişim</b>	ismet.alptekin@isikun.edu.tr (e-mail )
<b>Dersin Yardımcıları</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Peyzaj mimarlığı mesleğine dair temel bilgileri aktarmak.

**HAFTALIK KONULAR**

Hafta	DERSİN TEORİK KONU BAŞLIKLARI
1	Dersin amacı kapsamı, dönem boyunca yapılacak çalışmalar hakkında bilgilendirmenin yapılması.
2	Peyzaj mimarlığı ile ilgili temel kavramların açıklanması.
3	Peyzajın sınıflandırılması
4	Peyzaj planlama ilkeleri; teknik, statik ve konstrüksiyon
5	Peyzaj planlama ilkeleri; proporsiyon ve situasyon
6	Peyzaj planlama ilkeleri; balans, denge, dizi, ritm, tekrar
7	Ara sınav
8	Peyzaj planlama ilkeleri; renk, renk harmonisi, malzeme ve malzemenin ifade gücü
9	Peyzaj planlama ilkeleri; ölçü ve fonksiyon, dikkat çekme, aksan, vurgu, kompozisyon
10	Mimari yapı elemanları
11	İnşai yapı elemanları
12	Yeşil yapı elemanları
13	Bitki materyalinin estetik ve fonksiyonel açıdan kullanımı
14	Genel Tekrar

Hafta	DERSİN UYGULAMA KONU BAŞLIKLARI
1	<b>TEORİNİN UYGULAMASI</b>
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	

12	
13	
14	

<b>Kaynaklar</b>	Alptekin, İ.V. Peyzaj Mimarlığı Ders Notları Öztan, Y. 1971. Peyzaj Mimarisi, A.Ü. Ziraat Fakültesi Ders Notları, Ankara. Aran, S. 1977. Peyzaj Mimarisi. A.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları:635, Ders Kitabı, Ankara. ASLA, 1980. All About Landscaping. Ortho Books, USA Marsh, W.M. 1997. Landscape Planning, Environmental Applications. John Wiley and Sons, Inc., New York.
<b>Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)</b>	Projeksiyon, bilgisayar.

#### DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	Sayı	Katkı Payı (%)
Kısa Sınavlar	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	1	20
Raporlar	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer	0	0
Diğer	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	50
Ödevler	1	10
Sunum	0	0
Arasınavlar	1	20
Proje	0	0
Laboratuvar	0	0
<b>Toplam</b>	<b>2</b>	<b>100</b>
<b>YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>	-	<b>50</b>
<b>YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI</b>	-	<b>50</b>
<b>Toplam</b>		<b>100</b>
Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır? Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağıntısı/ materyal ve yöntemler/ölçme planlamasının değerlendirilmesi)	Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır.	

**DERS KATEGORİSİ**

ISCED GENEL ALAN KODU	GENEL ALANLAR	ISCED TEMEL ALAN KODU	EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI	
1	Eğitim	14	Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri	0
2	<b>Beşeri Bilimler ve Sanat</b>	<b>21</b>	<b>Sanat</b>	<b>10</b>
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	22	Beşeri Bilimler	10
3	<b>Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk</b>	<b>31</b>	<b>Sosyal ve Davranış Bilimleri</b>	<b>10</b>
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	32	Gazetecilik ve Enformasyon	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	38	Hukuk	0
4	Bilim	42	Yaşam Bilimleri	0
4	Bilim	44	Doğa Bilimleri	0
4	Bilim	46	Matematik ve İstatistik	0
4	Bilim	48	Bilgisayar	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	52	Mühendislik	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	54	Üretim ve İşleme	0
5	<b>Mühendislik, Üretim ve İnşaat</b>	<b>58</b>	<b>Mimarlık ve Yapı</b>	<b>50</b>
6	Tarım	62	Tarım, Ormancılık, Hayvancılık ve Su Ürünleri	0
6	Tarım	64	Veterinerlik	0
7	Sağlık ve Refah	72	Sağlık	0
7	Sağlık ve Refah	76	Sosyal Hizmetler	0
8	Hizmet	81	Kişisel Hizmetler	0
8	Hizmet	84	Ulaştırma Hizmetleri	0
8	<b>Hizmet</b>	<b>85</b>	<b>Çevre Koruma</b>	<b>20</b>
8	Hizmet	86	Güvenlik Hizmetleri	0

**DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ**

No	Program Yeterlilikleri	1	2	3	4	5
1	Bilim, Sanat, Mimarlık, Mühendislik ve Teknolojiyi birleştirerek yorumlar.			X		
2	Doğal ve kültürel peyzajlara ilişkin verileri analiz eder, değerlendirir ve yorumlar.			X		
3	Ekolojik yaklaşım ve sürdürülebilirlik ilkelerinde; planlama, tasarım ve uygulama bilgisine sahiptir.			X		
4	Bitki materyalini tanıır, estetik, işlevsel ve ekolojik amaçlar doğrultusunda planlama ve tasarımda kullanır.				X	
5	Doğal ve kültürel değerlerin yasal çerçevede koruma-kullanma ve yönetimi becerisine sahiptir.				X	
6	Planlama, tasarım ve detay ölçeğinde alt yapı bilgi ve teknolojilerini kullanır.			X		
7	Geleneksel ve çağdaş malzemeleri tanıır ve uygulamalarda kullanır.			X		
8	Disiplinler arası takım çalışması yapar, gerektiğinde bağımsız davranarak kontrolü devralabilir.				X	
9	Ulusal ve Uluslar arası bilimsel gelişmeleri izleme ve kendisini sürekli yenileme becerisi.				X	
10	Mezun olduğunda mesleki uygulama alanlarına adaptasyon sağlar, Kamu ve Özel sektörün tehdit ve fırsatlarını değerlendirerek çözüm üretir.			X		

Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.

<b>Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı</b>	Dersin öğrenme çıktıları, Peyzaj Mimarlığı disiplinini genel olarak değerlendirmek, peyzaj planlama ve tasarımına ait ana prensipler doğrultusunda meslek tanımının yapılarak program yeterliliklerine katkı sağlamaktadır.
---	---

**AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU**

ETKİNLİKLER	Sayı	Süre (Saat)	İş Yüğü
Ders Süresi	14	3	42

Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil)	1	28	28
Kısa Sınavlar	0	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0	0
Raporlar	0	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer	20	1	20
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	10	1	10
Ödevler	0	0	0
Sunum	0	0	0
Arasınavlar (Hazırlık Süresi Dahil)	1	25	25
Proje	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
<b>Toplam İş Yüğü</b>			125
<b>Toplam İş Yüğü / 25</b>			5
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>			<b>5</b>

Onaylayan <b>Prof. Dr. Melih Boydak</b> Dekan	Diploma Programının Başkanı <b>Prof.Dr. İsmet Vildan ALPTEKİN</b> Peyzaj Mimarlığı Bölümü Başkanı
---	---