

YAPISALCILIK VE YORUM BİLİM
Ders İzlençe Formu

Diploma Programı Sanat Bilimi Doktora Programı				Kodu: SBD 619				
				Dersin Adı: YAPISALCILIK VE YORUM BİLİM				
Yarıyıl	Teorik Kredisi	Uygulama Kredisi	Laboratuvar Kredisi	Toplam Saat	Kredisi	AKTS	Dersin Anlatıldığı Dil	Dersin Türü
1 veya 2	3	0	0	3	3	7	Türkçe	Seçmeli
Derse Kabul Koşulları: -								
Devam Zorunluluğu		Teorik			Uygulama		Laboratuvar	
		70			0		0	
Dersi Veren								
Dersin İçeriği		1960'larda Sosyal Bilimler alanında yöntembilimsel bir yenilenmeye yol açan Yapısalcılık akımının gelişimi, temel kavram ve ilkeleri. Uygulama alanlarıyla ilgili (dilbilim, anlambilim, göstergebilim gibi) kuramsal alt yapı kazandırmak. Tüm bu disiplinlerin edebiyat ve sanatta "yorum" olgusuna katkılarını tartışmak. Ferdinand de Saussure, Roman Jakobson, Tzvetan Todorov, Roland Barthes gibi kuramcılardan okumalar.						
Dersin Öğrenme Çıktıları		Yapısalcılıkla ilgili kuramsal yaklaşımlar, başlıca temsilcileri hakkında bilgiler sunulur.						
Dersin İşleniş Yöntemi		Konferans						

Dersin Düzeyi	Doktora
İletişim	
Dersin Yardımcıları	Ders notları, kaynak kitaplar
Dersin Amacı	Yapısalcılıkla ilgili kuramlara ilişkin genel bilgilerinin kazandırılması amaçlanır.

HAFTALIK KONULAR

Hafta	DERSİN TEORİK KONU BAŞLIKLARI
1	Yapısalcılık nedir?
2	Yapısalcılığın temel kavram ve ilkeleri
3	Yapısalcılığın temelleri, kökeni ve felsefesi üzerine
4	Yapısalcılıkta dilbilim ve anlambilim üzerine
5	Yapısalcılıkta göstergebilim
6	Edebiyat ve resim sanatında karşılaştırmalı olarak yapısalcılığın incelenmesi 1
7	Edebiyat ve resim sanatında karşılaştırmalı olarak yapısalcılığın incelenmesi 2
8	Ara sınav
9	Yapısalcılıkla ilgili metin incelemeleri
10	Edebiyat ve görsel sanatlarda rus biçimcilerin incelenmesi
11	Anlatıbilim ve yazınbilimsel metinlerin incelenmesi
12	R.Barthes, U.Eco'dan seçme metinler
13	Sanatta "yorum" olgusu
14	Ferdinand de Saussure, Roman Jakobson, Tzvetan Todorov, Roland Barthes gibi kuramcılardan okumalar

Hafta	DERSİN UYGULAMA KONU BAŞLIKLARI
1	TEORİNİN UYGULAMASI
2	
3	
4	
5	
6	
7	

8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	

Kaynaklar	<p>Ayşe-Zeynel Kıran, <i>Yazınsal Okuma Süreçleri</i>, 2008, Seçkin,</p> <p>Doğan Günay, <i>Metin Bilgisi</i>, Multilingual, 2008,</p> <p>Nedret Tanyolaç Öztokat, <i>Yazınsal Metin Çözümlemesinde Kuramsal Yaklaşımlar</i>, Multilingual, 2005</p> <p>N.Tanyolaç-Öztokat (ed), <i>Disiplinlerarası Ortam ve Yöntem Sorunları</i>, Multilingual, 2004</p> <p>N.T.Öztokat, "Göstergebilim ve Plastik Sanatlarda Çözümleme", <i>XII. Dilbilim Kurultayı Bildirileri</i>, Mersin Üniversitesi, 1998</p> <p>N.T.Öztokat, "Görsel Nesnelerin Çözümlemesinde Göstergebilimsel Yöntem", <i>Dilbilim Araştırmaları</i>, Simurg, 1999</p> <p>N.T.Öztokat, "Görsellik, Retorik, Göstergebilim", <i>Dipnot 3</i>, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Üniversitesi, 2008.</p>
Ders Materyali (Yardımcı ekipman, maket vs)	Projektör, bilgisayar

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	Sayı	Katkı Payı (%)
Kısa Sınavlar	0	0
Dönem Ödevi / Projesi	0	0
Raporlar	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0
Seminer	0	0
Diğer	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Ödevler	0	0
Sunum	0	0
Arasınavlar	1	40
Proje	0	0
Laboratuar	0	0
Toplam	2	100
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARIN BAŞARI NOTUNA KATKISI	-	40
YARIYIL SONU SINAVININ BAŞARI NOTUNA KATKISI	-	60
Toplam		100
Derslerin sürekli iyileştirilmesi bağlamında (anket, mülakat, vb.) ön görülen ölçme ve değerlendirme araçları nelerdir ve hangi amaca yönelik uygulanmaktadır? Tanımlayınız (hedef ve amaç belirleme/ders içeriği/öğrenim ihtiyaçları/öğrenim ortamının düzenlenmesi/konuların sıralanışı ve bağintısı/ materyal ve yöntemler/ölçme	Dersin iyileştirilmesi ve güncellenmesi için öğrencilerden anket ve mülakat yoluyla geri besleme alınmakta ve güncellemeler yapılmaktadır.	

planlamasının değerlendirilmesi)

DERS KATEGORİSİ

ISCED GENEL ALAN KODU	GENEL ALANLAR	ISCED TEMEL ALAN KODU	EĞİTİM VE ÖĞRETİM TEMEL ALANLARI	
1	Eğitim	14	Öğretmen Yetiştirme ve Eğitim Bilimleri	0
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	21	Sanat	80
2	Beşeri Bilimler ve Sanat	22	Beşeri Bilimler	20
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	31	Sosyal ve Davranış Bilimleri	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	32	Gazetecilik ve Enformasyon	0
3	Sosyal Bilimler, İşletme ve Hukuk	38	Hukuk	0
4	Bilim	42	Yaşam Bilimleri	0
4	Bilim	44	Doğa Bilimleri	0
4	Bilim	46	Matematik ve İstatistik	0
4	Bilim	48	Bilgisayar	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	52	Mühendislik	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	54	Üretim ve İşleme	0
5	Mühendislik, Üretim ve İnşaat	58	Mimarlık ve Yapı	0
6	Tarım	62	Tarım, Ormanlık, Hayvancılık ve Su Ürünleri	0
6	Tarım	64	Veterinerlik	0
7	Sağlık ve Refah	72	Sağlık	0
7	Sağlık ve Refah	76	Sosyal Hizmetler	0
8	Hizmet	81	Kişisel Hizmetler	0
8	Hizmet	84	Ulaştırma Hizmetleri	0
8	Hizmet	85	Çevre Koruma	0
8	Hizmet	86	Güvenlik Hizmetleri	0

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

No	Program Yeterlilikleri					
		1	2	3	4	5
1	Alanındaki ileri uygulama teknikleri ve yöntemleri konusunda üst düzeyde bilgi sahibidir.					X
2	Sanat ve tasarımı sosyal, kültürel, artistik, politik ve ekonomik çerçevedeki yerini tartışacak ve yönlendirecek düzeyde kavrar.					X
3	Disiplinlerarası etkileşimi yeni kuram ve sentezlere ulaşabilecek düzeyde kavrar.					X
4	Sanatsal üretim konusunda deneysel ve yaratıcı süreçler yoluyla yenilikçi araştırma yöntemleri geliştirip belgeler.					X
5	Sanat ve bilim değerlendirme kurullarınca kabul görece nitelikte özgün yapıt üretir ya da yorumlar.					X
6	Alanıyla ilgili sorunları belirleyip yorum yapar.				X	
7	Sanat yapıtlarının iletişim araçları yoluyla tanıtımı sürecini yönetir.					X
8	Görüşlerini, alanının uzmanlarına etkin bir şekilde aktarır.					X
9	Önceden edinilmiş bilgi ve beceriler doğrultusunda, alanındaki bilgi, yöntem ve teknikleri özgün düşünce ve araştırma ile geliştirerek sanata ve / veya bilime katkı sağlar.					X
10	Alanıyla ilgili konularda akademik öğretme, değerlendirme ve denetleme becerilerini etkin şekilde kullanır.					X

Katkı Derecesi: 1 düşük, 5 yüksek.

Dersin Öğrenme Çıktılarının Program Yeterliliklerine Katkısı	Dersin öğrenme çıktıları, yapısalcılıkla ilgili kuramsal yaklaşımlar, başlıca temsilcileri hakkında bilgiler sunularak program yeterliliklerine katkı sağlamaktadır.
--	--

AKTS - İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİKLER	Sayı	Süre (Saat)	İş Yüğü
Ders Süresi	14	3	42
Yarıyıl Sonu Sınavı (Hazırlık Süresi Dahil)	1	48	48
Kısa Sınavlar	0	0	0

Dönem Ödevi / Projesi	0	0	0
Raporlar	0	0	0
Bitirme Tezi/Projesi	0	0	0
Seminer	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma Süresi	10	6	60
Ödevler	0	0	0
Sunum	0	0	0
Arasınavlara (Hazırlık Süresi Dahil)	1	25	25
Proje	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Toplam İş Yüğü			175
Toplam İş Yüğü / 25			7
Dersin AKTS Kredisi			7

Onaylayan Prof. Dr. Mehmet Kayta Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü	Diploma Programının Başkanı Prof. Meriç Hızal Görsel Sanatlar Bölümü Başkanı
--	---